Для начала следует отметить, что такое понятие как диалектика имеет множество толкований, но все они сводятся к одному простому принципу: диалектика является искусством грамотного спора.

**Диалектика** — это способ обоснования определенных заключений в философии, помимо этого, диалектика является формой и средством рефлексивного теоретического рассуждения, анализирующее различные разногласия, которые зарождаются в процессе мышления и проявляются во время доказательства или опровержения какой-либо теории.

Диалектика содержит в себе два логических элемента:

1. «Диа» — перемещение насквозь от начала и до конца в пространстве или во времени до полного завершения действия.
2. «Лект» — звучное чтение.

То есть диалектика представляет собой некое выступление кого-либо, в котором происходит детальный анализ и разбор вопроса. Отличительная черта диалектики заключается в том, что в процессе подобных выступлений, основная задача автора — «довести дело до конца», другими слвами, прийти к логическому и понятному для всех умозаключению.

Как мы уже сказали, диалектику можно охарактеризовать, как искусство спорить и доносить свои мысли. Следовательно, без такого термина, как логика здесь просто не обойтись. Так как любое умозаключение должно быть, в первую очередь, логичным.

**Закон диалектики** — это независимая, устойчивая и необходимая взаимосвязь между субъектами внутри общества. Законы диалектики имеют отличительные свойства от прочих наук, своей многогранностью и всесторонностью, так как они:

* распространяются практически на любую область;
* устанавливают неявные источники процесса развития — инструменты преобразования от старого к новому.

Существует **3 основных закона** диалектики, к которым относятся:

1. Единство и борьба противоположностей.

**Единство и борьба противоположностей** — суть закона состоит в том, что все сущее является совокупностью противоположных основ, которые считаются целостными по своей природе, однако, при этом противоречат друг другу и самое главное, что один не может существовать без второго. Например: лень и труд, бодрость и усталость, белое и черное, день и ночь, горячее и холодное, молодость и старость или, трактуя [эффект Даннинга-Крюгера](https://prostudio.ru/journal/dunning-kruger-effect/), неуверенность в себе и чрезмерная переоценка собственных возможностей.

1. Превращение количества в качество.

**Переход коли­чественных изменений в качественные**— смысл закона в том, что, если происходят изменения в количестве, значит произойдут перемены и в качестве. Однако следует учитывать, что качество не может изменяться постоянно. Следовательно, настает момент, когда перемены в качестве создадут реформы в мере. Мера — это система координат, в которой происходит процесс перемен качества, в связи с количественными реформами.

1. Отрицание.

**Отрицание**— суть закона состоит в том, что новое постоянно отрицает старое и, в результате, становится на его место, однако со временем также превращается в старое и опровергается более новым.

Среди множества различный категорий в философии, выделяются парные категории диалектики. Так как они помогают познать разные грани развития и способствуют детализации функционирования законов диалектики.

Несовместимые положения процесса развития, выделенные данными категориями, находятся в целостности и противостоянии. Такое противостояние происходит из-за постепенных количественных изменений, проводящих к их новому положению в отношении качества, а также несет в себе собственную конкретную направленность — концепцию.

Рассматривая все пары данных категорий, необходимо учитывать, что каждая из них неотъемлемо взаимосвязана со второй и не в состоянии без нее функционировать. Поэтому не стоит противопоставлять или разделять их.

Категориями диалектики являются:

* общее и единичное;

Не сложно догадаться, что единичное — это категория, характерная непосредственно одному объекту. Особенное — это показатель, подходящий для нескольких объектов сразу-же, но не для всех, а общее, релевантно для любых объектов, входящих в его категорию.

* сущность и явление;

Сущность — это неявное, скрытое, соизмеримо крепкое положение соответствующего объекта, события или процесса, формирующее его бытность. То есть явление, без которого объект не состоянии существовать. Явление характеризуется как наружные, доступные к общему обозрению, изменяемые признаки соответствующего объекта.

* часть и целое;

Такие признаки, как часть и целое способствуют осмыслению системы окружающего мира. Данные признаки прочно коррелируются и взаимосвязаны между собой, следовательно они выявляются с помощью друг друга. Простыми словами, целое — это совокупность частей, а часть — это то, что входит в целое. В зависимости от уровня сложности, частей и типа соотношения, между ними формируются различные виды единства.

* система, структура, элемент;

Системой является структурированное множество взаимосвязанных частей, содержащее в себе концепцию и организацию. Элемент — это неразделимая в пределах данной структуры составляющая тяжелых объектов, событий и процессов. Объект является системой только в случае, если он может быть размножен на коррелирующиеся и взаимодействующие части.

* содержание и форма;

Одной из самых важных составляющих целого является содержание, которое характеризуется как совокупность каждой части объекта, его характеристик, внутренних процессов, взаимосвязей, противоречий и концепций. Соответственно, форма является методом существования и отражения содержимого.

* причина и следствие;

Связь между причиной и следствием формируется по принципу детерминизма, трактующего, что все действующие явления появляются, формируются и ликвидируются закономерно. Следовательно, они вызваны фактом наличия соответствующих причин.

* необходимость и случайность;

Необходимость — это признак, при котором соответствующие процессы и события, должны обязательно произойти в результате внутренних логических потребностей во время формирования объекта. Случайность — это непредвиденный фактор, который может случиться, а может и нет, в результате внешних положений и дел формирования.

* возможность и действительность.

Возможность является предпосылкой определенного явления и его возможного существования. Действительность — это возможность, которая уже случилась, то есть была осуществлена.

**Принцип диалектики** — это основательное философское явление, передающее наиболее важные характеристики «настоящего» бытия.

Главными и основополагающими принципами диалектики являются:

* принцип всемирной связи;

**Всемирная связь** — это единство природы, ее внутренняя целостность, связь и взаимозависимость всех ее составляющих: объектов, событий, процессов.

* принцип развития;

Один из основных принципов диалектики — это **принцип развития**, причина в том, что он чрезмерно многогранен. Развитие не является просто количественной реформой, а включает в себя формирование материи. Развитием, с точки зрения диалектики, является взаимодействие внутренних противоположностей, характерных для любого субъекта, процесса или события.

* принцип системности;

**Принцип системности** характеризует наличие большого количества упорядоченных закономерных связей в окружающем мире, которые формируют единую структуру. В данной структуре они располагаются в иерархическом порядке. С помощью этого бытие имеет внутреннюю рациональность.

* принцип причинности;

**Причинность** — это наличие взаимосвязей, которые порождают друг друга. Объекты, события и процессы окружающего мира обуслов­лены определенными признаками. Другими словами, имеют либо внешнюю, либо внутреннюю причину. Соответственно при­чина образует следствие.

* принцип историзма.

**Историзм** включает в себя два положения окружающего мира:

1. Бесконечность и защищенность истории, а также мира.
2. Существование и развитие мира во времени, которые длятся вечно.